

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA - HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

kierunek studiów: INSTRUMENTALISTYKA

specjalność: GRA NA FORTEPIANIE

studia pierwszego stopnia, stacjonarne - 3 lata (6 semestrów)

obowiązuje I rok od roku akademickiego 2025/2026

lp.	status zajęć	Nazwa zajęć	kod efektu uczenia się wg opisu programu	Formy zaliczeń po semestrze			Liczba godzin zajęć			Rozkład godzin zajęć (semestr= 15 tygodni) i punktacja ECTS												rodzaj zajęć	
				zaliczenie	kolokwium	egzamin	liczba godzin	punkty ECTS	Forma zajęć	rok I		rok II		rok III		V semestr	VI semestr						
										I semestr	II semestr	III semestr	IV semestr										
										godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS		
55 GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH																							
1.		Instrument główny	I, IV, V, VII, VIII, X, XII, XIX, XXIV	6	1,3	2,4,5	180	55	WYK	30	8	30	8	30	8	30	8	30	11	30	12	Ind.	
51 GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH																							
2.	ob.	Kameralistyka	IX, XI, XX		1,3,5	2,4,6	120	16	WYK					30	4	30	4	30	4	30	4	Gr.	
3.	ob.	Chór kameralny - praktyki / Orkiestra	XX		1-4		180	12	CW	45	3	45	3	45	3	45	3					Gr.	
4.		Improwizacja	VI, XVII	1-3	4		120	16	WYK	30	4	30	4	30	4	30	4					Gr.	
5.		Gra a vista i podstawy kameralistyki	XII, XIV	1,2			30	4	CW	15	2	15	2									Ind.	
6.		Kształcenie słuchu	XIV		1	2	60	3	CW	30	1,5	30	1,5									Gr.	
54 GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																							
7.		Historia i literatura muzyczna z elementami analizy*	I, II, III		1-3	4	120	7	WYK	30	1,5	30	1,5	30	2	30	2					Gr.	
8.	ob.	Język angielski / niemiecki / francuski*	XVIII	1-4		4	120	8	LEK	30	2	30	2	30	2	30	2					Gr.	
9.		Seminarium pisemnej pracy dyplomowej*	V, X, XV, XIX	4			7,5	1	SEM							7,5	1					Gr.	
10.		Wychowanie fizyczne		1-2			60	0	CW	30	0	30	0									Gr.	
11.	ob.	Przedmiot fakultatywny**		Zgodnie z Katalogiem Przedmiotów Fakultatywnych			0	38			3		5		5		4		11		10	Gr.	
6 GRUPA ZAJĘĆ Z DZIEDZINY NAUK HUMANISTYCZNYCH LUB NAUK SPOŁECZNYCH																							
12.	ob.	Przedmiot z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych*		1		2	60	4	WYK									30	2	30	2	Gr.	
13.		Wiedza o patronie*			1		30	2	WYK	30	2											Gr.	
14.		Fizjologia muzyki*	XIII	1, 2			30	2	CW	15	1	15	1									Gr.	
12 PRAKTYKI																							
15.	ob.	Praktyka estradowa	XVI, XXI, XXII, XXIII	1-6			60	12	PR	10	2	10	2	10	2	10	2	10	2	10	2	Ind.	
WYK - wykład, CW - ćwiczenia, WYK/CW - wykład/ćwiczenia, WAR - warsztaty, SEM - seminarium, LEK - lektorat, PR - praktyki							Razem	1177,5	180			295	30	265	30	205	30	212,5	30	100	30	100	30

* zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

** forma zaliczenia fakultetu zgodna z formą zaliczenia wybranego przedmiotu

ob. przedmiot do wyboru lub wybór sposobu realizacji w ramach przedmiotu obowiązkowego

GRUPA ZAJĘĆ GŁÓWNYCH
GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH / SPECJALNOŚCIOWYCH
GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO
GRUPA ZAJĘĆ HUMANISTYCZNYCH LUB Z ZAKRESU NAUK SPOŁECZNYCH
PRAKTYKI
ECTS

ECTS	ob.	ECTS
55	ob.	0
51	ob.	16
54	ob.	46
8	ob.	4
12	ob.	12
180	ob.	78

MOŻLIWOŚĆ REALIZACJI ZAJĘĆ Z KOLEGIUM PEDAGOGICZNEGO W RAMACH PRZEDMIOTÓW FAKULTATYWNYCH

GRUPA ZAJĘĆ PEDAGOGICZNYCH			kod efektu uczenia się wg standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela																				
		Psychologia	B.1.W1,2,3,4,5, B.1.U1,2,3,4,5,6,7,8, B.1.K1,2.	1	2	3	90	4	WYK	30	1	30	1	30	2							Gr.	
		Pedagogika	B.2.W1,2,3,4,5,6,7, B.2.U1,2,3,4,5,6,7, B.2.K1,2,3,4.	1	2	3	90	5	WYK	30	1	30	2	30	2							Gr.	
		Podstawy dydaktyki	C.W.1,2,3,4,5,6, C.U1,2,3,4,5,6, C.K1.		1		30	2	WYK	30	2											Gr.	
		Emisja głosu - higiena głosu nauczyciela	C.W7, C.U7,8, C.K2.	1			30	1	CW	30	1											Gr.	
		Praktyki ogólnopedagogiczne	B.3.W1,2,3, B.3.U1,2,3,4,5,6,B.3.K1.	1			30	1	PR						30	1						Gr.	
		Metodyka nauczania gry na fortepianie	D.1.W1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15, D.1.U.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11, D.1.K.1,2,3,4,5,6,7,8,9.	4	5	6	90	6	WYK						30	2	30	2	30	2		Gr.	
		Metodyka - uzupełnienie / Metodyka - uzupełnienie - konsultacje I-II/ Metodyka - uzupełnienie - praca z dziećmi o szczególnych potrzebach	D.1.W1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15, D.1.U.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11, D.1.K.1,2,3,4,5,6,7,8,9.	Zgodnie z programem Kolegium Pedagogicznego			60	4	WYK							30	2	30	2		Gr.		
		Praktyki do metodyki nauczania gry na fortepianie	D.1.W1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15, D.1.U.1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11, D.1.K.1,2,3,4,5,6,7,8,9.	6			120	5	PR										120	5		Gr.	
Szczegółowych informacji w zakresie realizacji przedmiotów oraz uprawnień pedagogicznych udziela Sekretariat Kolegium Pedagogicznego							Razem	540	28			120	5	60	3	60	4	60	3	60	4	180	9