



Uniwersytet Muzyczny
Fryderyka Chopina

chopin.edu.pl

JM Rektor prof. dr hab. Tomasz Strahl

Prorektor ds. artystycznych dr hab. Rafał Janiak, prof. UMFC

Koncert Katedry Wokalistyki
i Pracowni Kameralistyki Fortepianowej

KONCERT PIEŚNI POLSKICH

Opieka artystyczna:
dr hab. Eugenia Rezler, prof. UMFC

9 XI 2025, niedziela
godz. 17:00

Sala Koncertowa UMFC
ul. Okólnik 2, Warszawa

PROGRAM

IGNACY JAN PADEREWSKI (1860-1941) do

Cztery pieśni op. 7 do sł. Adama Asnyka

I. *Gdy ostatnia róża zwiędła*

Hu Xuzhi sopran

pedagog: prof. dr hab. Mikołaj Moroz

Katarzyna Kochanowska fortepian

pedagog: prof. dr hab. Joanna Maklakiewicz

II. *Siwy koniu*

Róża Oracz sopran

pedagog: dr hab. Eugenia Rezler, prof. UMFC

Wenbin Luo fortepian

pedagog: ad. dr hab. Katarzyna Ewa Sokotowska

III. *Szumi w gaju brzezina*

Helena Czech sopran

pedagog: ad. dr Ae Ran Kim

Wenbin Luo fortepian

pedagog: ad. dr hab. Katarzyna Ewa Sokotowska

IV. *Chłopca mego mi zabrali*

Maria Kopińska sopran

pedagog: dr hab. Jolanta Janucik, prof. UMFC

Katarzyna Kochanowska fortepian

pedagog: prof. dr hab. Joanna Maklakiewicz

Konwalijka op. 7a

Marta Hohlweg-Grzelak sopran

pedagog: prof. dr Anna Mikołajczyk-Niewiedziat

Katarzyna Kochanowska fortepian

pedagog: prof. dr hab. Joanna Maklakiewicz

Sześć pieśni op. 18 do sł. Adama Mickiewicza

I. *Polaty się tży*

Ernest Tymczyszyn tenor

pedagog: prof. dr hab. Ewa Iżykowska-Lipińska

Roksana Patsiuta fortepian

pedagog: ad. dr hab. Katarzyna Ewa Sokółowska

II. *Piosnka dudarza*

Aleksander Stojewski tenor

pedagog: prof. dr hab. Robert Cieśla

Roksana Patsiuta fortepian

pedagog: ad. dr hab. Katarzyna Ewa Sokółowska

III. *Moja pieszczotka*

Ernest Tymczyszyn tenor

pedagog: prof. dr hab. Ewa Iżykowska-Lipińska

Roksana Patsiuta fortepian

pedagog: ad. dr hab. Katarzyna Ewa Sokółowska

IV. *Nad woda wielką i czystą*

Aleksander Stojewski tenor

pedagog: prof. dr hab. Robert Cieśla

Maciej Smoląg fortepian

pedagog: ad. dr hab. Grzegorz Skrobiński

V. *Tylem wytrwał*

Ernest Tymczyszyn tenor

pedagog: prof. dr hab. Ewa Iżykowska-Lipińska

Maciej Smoląg fortepian

pedagog: ad. dr hab. Grzegorz Skrobiński

VI. *Gdybym się zmienić*

Aleksander Stojewski tenor

pedagog: prof. dr hab. Robert Cieśla

Maciej Smoląg fortepian

pedagog: ad. dr hab. Grzegorz Skrobiński

Dwanaście pieśni op. 22 do sł. Catulle Mendès'a

I. *Dans la Foret*

II. *Ton coeur est d'or pur*

Dorota Grzegorzewska-Mendak mezzosopran

pedagog: ad. dr hab. Agnieszka Kurowska-Janecka

Nene Yamagishi fortepian

pedagog: prof. dr hab. Joanna Maklakiewicz, ad. dr Mischa Kozłowski

III. *Le ciel est tres bas*

Piotr Świderski baryton

pedagog: prof. dr hab. Ryszard Cieśla

Nene Yamagishi fortepian

pedagog: prof. dr hab. Joanna Maklakiewicz, ad. dr Mischa Kozłowski

IV. *Naguere*

Karolina Rynkowska mezzosopran

pedagog: prof. dr Anna Mikołajczyk-Niewiedziat

Nene Yamagishi fortepian

pedagog: prof. dr hab. Joanna Maklakiewicz, ad. dr Mischa Kozłowski

V. *Un jeune patre*

Karolina Rynkowska mezzosopran

pedagog: prof. dr Anna Mikołajczyk-Niewiedziat

Piotr Lara fortepian

pedagog: ad. dr Łukasz Chrzęszczuk

VI. *Elle marche d'un pas distrait*

VII. *La Nonne*

Monika Tomasik mezzosopran

pedagog: prof. dr hab. Anna Radziejewska

Piotr Lara fortepian

pedagog: ad. dr Łukasz Chrzęszczuk

VIII. *Viduite*

Piotr Świdorski baryton

pedagog: prof. dr hab. Ryszard Cieśla

Piotr Lara fortepian

pedagog: ad. dr Łukasz Chrzęszczuk

IX. *Lune Froide*

X. *Querelleuse*

XI. *L'amour fatal*

Monika Tomasik mezzosopran

pedagog: prof. dr hab. Anna Radziejewska

Alisa Zvezdova fortepian

pedagog: ad. dr hab. Katarzyna Ewa Sokółowska

XII. *L'Ennemie*

Dorota Grzegorzewska-Mendak mezzosopran

pedagog: ad. dr hab. Agnieszka Kurowska-Janecka

Alisa Zvezdova fortepian

pedagog: ad. dr hab. Katarzyna Ewa Sokółowska

HENRYK MIKOŁAJ GÓRECKI (1933-2010)

*Błogostawione pieśni malinowe: Fragmenty Norwidowskie na głos
i fortepian op. 43*

I. *Błogostawione pieśni malinowe*

II. *Co ranek, skoro ustępują cienie*

Marcel Sas bas-baryton

pedagog: ad. dr hab. Agnieszka Kurowska-Janecka

Margarita Latypova fortepian

pedagog: ad. dr Mischa Kozłowski

IV. *O! Boże...*

Piotr Zajączkowski bas-baryton

dr hab. Robert Gierlach, prof. UMFC

Margarita Latypova fortepian

pedagog: ad. dr Mischa Kozłowski

Trzy pieśni na głos i fortepian op. 3 do sł. Juliusza Słowackiego
i Juliana Tuwima

I. *Do matki*

II. *Jakiż to dzwon grobowy*

Monika Trzaskowska mezzosopran

pedagog: prof. dr Anna Mikołajczyk-Niewiedział

Natalia Kosnowska fortepian

pedagog: prof. dr hab. Joanna Maklakiewicz, as. dr Aleksandra Świgut

III. *Ptak*

Gabriela Perkowska sopran

pedagog: prof. dr Anna Mikołajczyk-Niewiedział

Natalia Kosnowska fortepian

pedagog: prof. dr hab. Joanna Maklakiewicz, as. dr Aleksandra Świgut

Trzy pieśni do słów Marii Konopnickiej na głos i fortepian op. 68

I. *Przez te łąki, przez te pola*

Gabriela Topczewska mezzosopran

pedagog: prof. dr hab. Anna Radziejewska

Cosimo Petraroli fortepian

pedagog: prof. dr hab. Joanna Maklakiewicz

II. *Kiedy Polska*

III. *U okienka, u mojego*

Anna Mielecka mezzosopran

pedagog: dr hab. Eugenia Rezler, prof. UMFC

Cosimo Petraroli fortepian

pedagog: prof. dr hab. Joanna Maklakiewicz

Przygotowanie fortepianu: Wojciech Kuleczka

Realizacja nagrania audio: Aniela Mazur, Michał Krasoń, Aleksandra Bielecka

Opieka dydaktyczna nad nagraniem: ad. dr Wojciech Marzec

Obsługa sceny: Piotr Kosiński, Jakub Osmański, Barys Halunou

Realizacja oświetlenia: Piotr Sochaczewski

Zapraszamy na następne wydarzenia:

LISTOPAD 2025

- 14** FRITZ KREISLER – GENIUSZ Z WIEDNIA
- 16** HOMMAGE À PIERRE BOULEZ
- 17** KONCERT KATEDRY INSTRUMENTÓW DĘTYCH
- 19** TADEUSZ PELCZAR IN MEMORIAM
- 23** 50-LECIE DYRYGENTURY CHÓRALNEJ W UMFC

**Szczegółowe informacje o koncertach dostępne w folderze koncertowym
oraz na stronie internetowej Uczelni**

Bilety na koncerty do uzyskania:

- w księgarni Chopin University Press
(pon. 16:00-20:00, wt. 12:00-16:00, śr. 16:00-20:00, czw. 12:00-16:00, pt. 12:00-16:00),
- w biletomacie w hallu wejściowym UMFC,
- online w serwisie [Bilety24.pl](https://bilety24.pl)

Dystrybucja z wyprzedzeniem 2 tygodni, bez możliwości rezerwacji.

BIURO KONCERTOWE UMFC

(22) 2789 235, biuro.koncertowe@chopin.edu.pl

facebook.com/UMFChopin

Opracowanie programu: Biuro Koncertowe