

**POLITYKA NAUKOWA UMFC
2025/2026**

Zważywszy, że Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina (dalej również „UMFC”), jako najstarsza uczelnia muzyczna w Polsce i jedyna o statusie uniwersyteckim, szczególną wagę przykładą do prowadzenia najwyższej jakości działalności naukowej;

zważywszy, że zgodnie z ustawą *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* z dnia 20 lipca 2018 r. (dalej „Ustawa”) działalność naukową stanowi między innymi **twórczość artystyczną** obejmującą „działania twórcze w sztuce, której efektem jest **stanowiące wkład w rozwój kultury dzieło artystyczne** materialne lub niematerialne, w tym **także artystyczne wykonanie**”¹.

Zważywszy, że UMFC prowadzi swoją działalność naukową w ramach dziedziny sztuki, w dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne, zatem zgodnie z Ustawą jej działalność naukowa obejmuje twórczość artystyczną,

Rada Naukowa UMFC postanawia, co następuje:

1. UMFC wspiera powstawanie dzieł artystycznych stanowiących wkład w rozwój kultury m.in. poprzez przeznaczanie środków finansowych na realizację zadań pracowników badawczo-dydaktycznych.
2. Działalność naukowa powinna spełniać następujące cele:
 - a. rozwój i upowszechnianie sztuk muzycznych, ze szczególnym uwzględnieniem muzyki polskiej
 - b. upowszechnianie muzyki nieznanej lub zapomnianej
 - c. upowszechnianie twórczości artystycznej osób związanych z UMFC obecnie lub w przeszłości.
 - d. rozwój naukowy i podnoszenie kwalifikacji kadry badawczo-dydaktycznej

¹ Ustawa z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, tj. Dz.U. 2024 poz. 1571 z późn. zm., art. 4 ust. 4.

-
3. Realizacja celów polityki naukowej UMFC odbywa się poprzez zadania o różnorodnym charakterze, w szczególności:
 - a. wydarzenia naukowo-artystyczne (festiwale, sympozja itp.), łączące twórczość artystyczną w rozumieniu ustawowym z systematyczną refleksją badawczą na jej temat
 - b. nagrania artystycznych wykonń i edycje nośników
 - c. prawykonania
 - d. premierowe wydania partytur
 - e. badania z zakresu teorii muzyki o pionierskim, innowacyjnym charakterze.
 4. Realizacja celów polityki naukowej UMFC powinna mieć bezpośredni wpływ na ustawiczne podnoszenie poziomu naukowego Uniwersytetu, rozpowszechnianie jego działalności w Polsce i na świecie oraz osiągnięcie najwyższych kategorii naukowych.
 5. W celu nieustannego dążenia do podnoszenia jakości działalności naukowej (twórczości artystycznej) oraz wzmacniania wizerunku UMFC, kreowanie polityki naukowej UMFC prowadzone jest przez Radę Naukową UMFC, powołaną przez Rektora zgodnie ze Statutem UMFC.
 6. Wskazane jest dążenie do zdobywania grantów na badania naukowe oraz innych sposobów finansowania zadań z programów zewnętrznych.
 7. Każdy pracownik UMFC jest we wszelkich działaniach naukowych (twórczości artystycznej) Ambasadorem UMFC.
 8. Wszelkie regulacje wewnętrzne UMFC dotyczące działalności naukowej oparte są na obowiązujących przepisach prawa, w szczególności Ustawie oraz aktualnym rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej. Szczegółowe postanowienia dotyczące zgłaszania, oceny, wyboru i sposobów prowadzenia zadań zmierzających do realizowania polityki naukowej UMFC zawarte są w wewnętrznych regulacjach UMFC, w szczególności: Regulaminie Rady Naukowej UMFC ustalonym przez Rektora UMFC, Trybie opiniowania planów finansowych i wniosków oraz Wymaganiach do uzyskania pozytywnej opinii Rady Naukowej ustalonych przez Radę Naukową UMFC.