

JM Rektor prof. dr hab. Tomasz Strahl

Prorektor ds. artystycznych dr hab. Rafał Janiak, prof. UMFC

Koncert Chopin University Electronic Music Studio
i Katedry Kompozycji

NOWA MUZYKA NOWE TECHNOLOGIE

100-lecie urodzin Włodzimierza Kotońskiego

Opieka artystyczna: ad. dr hab. Wojciech Błazejczyk

14 XII 2025, niedziela
godz. 17:00

Sala Koncertowa UMFC
ul. Okólnik 2, Warszawa

PROGRAM

KAIJA SAARIAHO (1952-2023)

Vent Nocturne na altówkę i elektronikę [2006]

Zofia Dębska altówka

Jan Błazejczak elektronika

PIERRE JODLOVSKY (1971)

24 Loop na perkusję i elektronikę [2007]

Juliusz Lenckowski perkusja

Patrycja Kołodziejska | Juliusz Lenckowski wideo

MARTYNA KOSECKA (*1989)

/'spektrəm/ na troje skrzypiec i live electronics [2022]

Irina Perneș | Szymon Krajewski | Przemysław Pacek skrzypce

Patrycja Kołodziejska elektronika

--- przerwa ---

WŁODZIMIERZ KOTOŃSKI (1925-2014)

Petnia lata na klarnet, wiolonczelę, fortepian i taśmę [1979]

Jan Tomaszuk klarnet

Adam Doniec wiolonczela

Julia Marczuk-Macidlowska fortepian

Maciej Grinholc elektronika

MORTON FELDMAN (1926-1987)

Two pianos, wersja na fortepian i syntezatory [1957 / 2025]

Collectif4:

Julia Marczuk-Macidlowska fortepian

Włodzimierz Żukowski syntezatory

PIOTR BEDNARCZYK (*1994)

my __ is your __ na skrzypce, wiolonczelę, elektronikę i wideo [2021]

Irina Perneš skrzypce

Franciszek Sroka wiolonczela

Mateusz Śmigasiewicz | Włodzimierz Żukowski elektronika

Reżyseria dźwięku: Jakub Kaczmarczyk, Maciej Zadroga

Przygotowanie fortepianu: Wojciech Kuleczka

Realizacja nagrania audio: Piotr Duda, Dominik Grinwald, Aleksandra Żakowska

Opieka dydaktyczna nad nagraniem: as. Bartosz Szkiełkowski

Obsługa sceny: Piotr Kosiński, Jakub Osmański, Barys Halunou

Realizacja światła: Piotr Sochaczewski

Zapraszamy na następne wydarzenia:

GRUDZIEŃ 2025

15

SZTUKA IMPROWIZACJI

17

KONCERT SYMFONICZNY

"Dziadek do orzechów" klasycznie i jazzowo

19

CU Cinema: „Bach – Ein Weihnachtswunder”

reż. Florian Baxmeyer (2024)

(film w oryginalnej wersji językowej z napisami w jęz. angielskim)

STYCZEŃ 2026

7

WŁODEK PAWLIK TRIO

Standards | New Edition

9

WIECZÓR PIEŚNI AZJATYCKICH I EUROPEJSKICH

**Szczegółowe informacje o koncertach dostępne w folderze koncertowym
oraz na stronie internetowej Uczelni**

Bilety na koncerty do uzyskania:

- w księgarni Chopin University Press
(pon. 16:00-20:00, wt. 12:00-16:00, śr. 16:00-20:00, czw. 12:00-16:00, pt. 12:00-16:00),
- w biletomacie w hallu wejściowym UMFC,
- online w serwisie Bilety24.pl

Dystrybucja z wyprzedzeniem 2 tygodni, bez możliwości rezerwacji.

BIURO KONCERTOWE UMFC

(22) 2789 235, biuro.koncertowe@chopin.edu.pl

facebook.com/UMFChopin

Opracowanie programu: Biuro Koncertowe