

**INFORMATOR DLA KANDYDATÓW
NA STAŻ ARTYSTYCZNY
NA WYDZIALE INSTRUMENTALNO-
PEDAGOGICZNYM, EDUKACJI MUZYCZNEJ I
WOKALISTYKI
UMFC FILII W BIAŁYMSTOKU
SPECJALNOŚĆ: PERKUSJA
NA ROK AKADEMICKI 2025/2026**

REKRUTACJA NA SEMESTR LETNI

Spis treści

Spis

treści.....	
.....	2

Informacje

ogólne.....	3
-------------	---

Rekrutacja na staże artystyczne – informacje.....4

Warunki przystąpienia do rekrutacji	4
---	---

Ważne terminy.....	4
--------------------	---

Warunki przyjęcia – dokumenty rekrutacyjne.....	4
---	---

Oferta

edukacyjna.....	6
-----------------	---

Informacje ogólne

O przyjęcie na staż artystyczny w UMFC mogą ubiegać się osoby mające co najmniej wykształcenie średnie, przy czym w szczególnych przypadkach Rektor UMFC może wyrazić zgodę na przystąpienie do stażu osoby niemającej takiego wykształcenia.

Stáže artystyczne mogą być prowadzone w języku uzgodnionym pomiędzy opiekunem artystycznym a stażystą. W przypadku gdy program stażu przewiduje zajęcia z różnych przedmiotów uzgodnienie powinno dotyczyć wszystkich z nich.

Postępowanie kwalifikacyjne przeprowadzają Dziekani poszczególnych Wydziałów. Postępowanie kwalifikacyjne prowadzone jest na zasadach konkursu.

Stáže artystyczne są płatne. Odpłatność za staże ustala co roku Rektor Uczelni. Aktualny cennik można znaleźć na oficjalnej stronie internetowej uczelni pod adresem:

https://chopin.edu.pl/uploaded_files/1750748128_cennik-zarządzenie-nr-14-2025-26-maja-2025-cennik-.pdf

Roczny wymiar stażu artystycznego nie może być niższy niż 30 godzin dydaktycznych. Jedna godzina dydaktyczna odpowiada 45 minutom zegarowym.

Rekrutacja na staże artystyczne – informacje

Warunki przystąpienia do rekrutacji

1. Rejestracja kandydatów

Rejestracja w systemie IRK jest obowiązkowa i będzie dostępna poprzez stronę <https://irk2.chopin.edu.pl/pl/home/> od 19 do 26 stycznia 2026

2. Wniesienie opłaty rekrutacyjnej

Opłata za przystąpienie do postępowania kwalifikacyjnego wynosi **250,00 PLN**. Opłatę należy wnieść na indywidualne konto bankowe podane w systemie IRK.

Ważne terminy

Kierunek	Instrumentalistyka
Egzamin	3 lutego 2026
Początek rejestracji w IRK	19 stycznia 2026
Koniec rejestracji w IRK	26 stycznia 2026
Wniesienie opłaty rekrutacyjnej	26 stycznia 2026
Dostarczenie kompletu dokumentów	10 lutego 2026

Warunki przyjęcia – dokumenty rekrutacyjne

Kandydaci winni złożyć za pośrednictwem poczty (decyduje data stempla pocztowego) lub poprzez skorzystanie ze skrzynki kontaktowej z Działem Nauczania znajdującej się w holu Uczelni przy schodach następujące dokumenty (wg *Regulaminu staży artystycznych w UMFC*,

<https://bip.chopin.edu.pl/zarzadzenie/z-20-2025>:

1. podanie o przyjęcie na staż sporządzone zgodnie z określonym przez UMFC wzorem;
2. kwestionariusz osobowy sporządzony zgodnie z określonym przez UMFC wzorem;
3. 1 fotografia;

4. zobowiązanie do ponoszenia płatności za staż artystyczny sporządzone zgodnie z określonym przez UMFC wzorem (część formularza podania);
5. inne dokumenty, jeśli takie zostały określone w informacji o warunkach rekrutacji staży artystycznych;
6. Kandydat na uczestnika stażu artystycznego niebędący obywatelem polskim prócz wymienionych w ust. 5 dokumentów winien złożyć także poświadczoną kopię polisy ubezpieczeniowej na wypadek choroby lub następstw wypadków na okres kształcenia w Polsce lub kopię Europejskiej Karty Ubezpieczenia Zdrowotnego lub podpisane oświadczenie o przystąpieniu do ubezpieczenia w Narodowym Funduszu Zdrowia niezwłocznie po rozpoczęciu kształcenia;
7. Osoby ubiegające się o przyjęcie na staż artystyczny mają obowiązek złożenia świadectwa maturalnego, chyba że przedstawią dyplom ukończenia studiów wyższych, z zastrzeżeniem par. 10. ust. 1. *Regulaminu staży artystycznych w UMFC*. Osoby, które uzyskały świadectwo maturalne lub dyplom studiów wyższych za granicą zobowiązane są do dostarczenia uwierzytelnionego dokumentu wraz z tłumaczeniem przysięgłym na język polski.

Dopuszczenie do egzaminu kwalifikacyjnego jest uwarunkowane wniesieniem opłaty rekrutacyjnej.

Dokumenty rekrutacyjne muszą być złożone kompletne i w wersji papierowej. Kandydaci, którzy nie złożą kompletu wymaganych dokumentów w terminie lub prześlą je w wersji elektronicznej, nie zostaną przyjęci na staż.

Opiekę nad stażystami oraz czynności z zakresu rekrutacji i przebiegu stażu dla słuchaczy koordynuje Sekretariat Staży Artystycznych.

Wojciech Parchem, pok. 312

tel. +48 22 827 72 41 wew. 248

e-mail: stazeartystyczne@chopin.edu.pl

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Sekretariat Staży Artystycznych, pok. 312

ul. Okólnik 2

00-368 Warszawa

Kierunek: INSTRUMENTALISTYKA

Specjalności: gra na perkusji

dr Mariusz Mocarski

Warunkiem uzyskania świadectwa ukończenia stażu artystycznego jest pozytywny wynik egzaminu końcowego potwierdzający udoskonalenie umiejętności gry na instrumencie.

Kryteria oceny końcowej:

- prawidłowa emisja dźwięku
- prawidłowa intonacja
- umiejętność zróżnicowania stylistycznego zaprezentowanego programu
- co najmniej poprawny poziom techniki instrumentalnej

Warunki rekrutacji:

- przesłanie linków do nagrań audio-video na serwisie YouTube do dnia zakończenia rejestracji poprzez podanie ich we wskazanym polu formularza rejestracji kandydatów w systemie IRK 11

Zakres materiału:

- 20-25 minutowy program o zróżnicowanej formie i treści, zaakceptowany przez pedagoga, u którego zamierza uczyć się stażysta.

Limit miejsc:

- 1 osoba z możliwością poszerzenia limitu

Warunkiem uzyskania świadectwa ukończenia stażu artystycznego jest pozytywny wynik egzaminu końcowego potwierdzający udoskonalenie umiejętności gry na instrumencie.

Opłata;

- 2900 Euro (12 470 zł za 30 godzin dydaktycznych)