

ZAWIADOMIENIE O OBRONIE ROZPRAWY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina
zaprasza na publiczną obronę rozprawy doktorskiej

mgr Lin Zhiwei

w dziedzinie sztuki, dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne, która odbędzie się

13 kwietnia 2026 r. o godz. 08.00 online

Temat rozprawy: „Angielska liryka wokalna przetłomu wieków XIX i XX na przykładzie cyklu pieśni Songs of Travel Ralpha V. Williamsa i 2 zbiorów Songs of Shakespeare Rogera Quiltera op. 6 i 23”

Promotor:

prof. dr hab. Ryszard Cieśla
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

Recenzenci:

prof. dr hab. Leszek Skrla
Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

prof. dr hab. Piotr Miciński
Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

prof. dr hab. Marek Moździerz
Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej odbędzie się poprzez platformę Zoom. Gość zobowiązany jest do wysłania zgłoszenia do udziału w obronie na adres justyna.pastor-skowronska@adm.chopin.edu.pl. Opis dzieła artystycznego oraz recenzje są dostępne na stronie Biuletynu Informacji Publicznej UMFC: <https://bip.chopin.edu.pl/artukul/postepowanie-w-sprawie-nadania-stopnia-doktora-zhiwei-lin>