

ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina
zaprasza na publiczną obronę rozprawy doktorskiej

mgr Yifan Cai

w dziedzinie sztuki, dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne, która odbędzie się

30 marca 2026 r. o godz. 20.00 online

Temat pracy: „Studium porównawcze niemieckich i chińskich pieśni artystycznych na przykładzie *Dichterliebe* op. 48 Roberta Schumanna i chińskich pieśni artystycznych”

Promotor:

prof. dr hab. Joanna Maklakiewicz
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

Recenzenci:

dr hab. prof. AM Magdalena Swatowska
Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy

dr hab. prof. AM Anna Liszewska
Akademia Muzyczna im. G i K. Bacewiczów w Łodzi

prof. dr hab. Grzegorz Biegas
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej odbędzie się poprzez platformę Zoom. Gość zobowiązany jest do wystania zgłoszenia do udziału w obronie na adres justyna.pastor-skowronska@adm.chopin.edu.pl. Opis dzieła artystycznego oraz recenzje są dostępne na stronie Biuletynu Informacji Publicznej UMFC: <https://bip.chopin.edu.pl/artukul/postepowanie-w-sprawie-nadania-stopnia-doktora-yifan-cai>