

JM Rektor prof. dr hab. Tomasz Strahl  
Prorektor ds. artystycznych dr hab. Rafał Janiak, prof. UMFC

Środa na Okólniku

# SIŁA ROMANTYCZNEJ EKSPRESJI

## Robert Schumann w 170. rocznicę śmierci

Opieka artystyczna: as. Maciej Wota

Mecenas



8 IV 2026, środa  
godz. 19:00

Sala Koncertowa UMFC  
ul. Okólnik 2, Warszawa

## PROGRAM

---

**ROBERT SCHUMANN** (1810-1856)

*Arabeska* op. 18

**Alisa Zviedzova** fortepian

klasa prof. dr hab. Agnieszki Przymyk-Bryty  
i as. Adama Goździewskiego

*Wariacje Abegg* op. 1

**Antonina Laszczkowska** fortepian

klasa prof. dr. hab. Zbigniewa Raubo

Fantazja C-dur op. 17

I. *Durchaus phantastisch und liedenschaftlich vorzutragen*

II. *Massig. Durchaus energisch*

III. *Langsam getragen. Durchweg leise zu halten*

**Piotr Lara** fortepian

klasa dr. hab. Konrada Skolarskiego, prof. UMFC

--- przerwa ---

*Kinderszenen* op. 15 | *Sceny dziecięce* op. 15

I. *Von fremden Ländern und Menschen* | *O dalekiej krainie*

II. *Kuriose Geschichte* | *Dziwna historia*

III. *Hasche-Mann* | *Zabawa w „Czarnego Luda”*

IV. *Bittendes Kind* | *Prośba dziecka*

V. *Glückes genug* | *Szczęście*

VI. *Wichtige Begebenheit* | *Ważne zdarzenie*

VII. *Träumerei* | *Marzenie*

VIII. *Am Kamin* | *Przy kominku*

IX. *Ritter vom Steckenpferd* | *Rycerz na drewnianym koniku*

X. *Fast zu Ernst* | *Nieco za poważnie*

XI. *Fürchtenmachen* | *Strachy*

XII. *Kind im Einschlummern* | *Dziecko usypia*

XIII. *Der Dichter spricht* | *Gdy mówi poeta*

**Maciej Smoąg** fortepian

klasa dr. hab. Konrada Skolarskiego, prof. UMFC

Sonata fortepianowa nr 2 g-moll op. 22

I. *So rasch wie möglich*

II. *Andantino. Getragen*

III. *Scherzo. Sehr rasch und markiert*

IV. *Rondo. Presto*

**Margarita Latypova** fortepian

klasa prof. dr hab. Joanny Ławrynowicz-Just

i as. Mateusza Krzyżowskiego

---

**Przygotowanie fortepianu:** Wojciech Kuleczka

**Realizacja nagrania audio:** Szymon Bałdyga, Szymon Bogdański

**Opieka dydaktyczna nad nagraniem:** mgr Agnieszka Szczepańczyk

**Realizacja światła:** Grzegorz Pawlak

**Obsługa sceny:** Piotr Kosiński, Jakub Osmański, Barys Halunou

## Zapraszamy na następujące wydarzenia:

---

### KWIECIEŃ 2026

- 10** CU Cinema: EROICA  
reż. Andrzej Munk | Polska 1957
- 13** STREFY CZASOWE
- 15** MUSICAL SEASONS  
Koncert stypendystów Société Générale
- 17** APOLINARY KĄTSKI - WIRTUOZ, PEDAGOG,  
KOMPOZYTOR  
w 200. rocznicę urodzin
- 19** DRUMMING

**Szczegółowe informacje o koncertach dostępne w folderze koncertowym  
oraz na stronie internetowej Uczelni**

---

#### **Bilety na koncerty do uzyskania:**

- w księgarni Chopin University Press  
(pon. 16:00-20:00, wt. 12:00-16:00, śr. 16:00-20:00, czw. 12:00-16:00, pt. 12:00-16:00),
- w biletomacie w hallu wejściowym UMFC,
- online w serwisie [Bilety24.pl](https://bilety24.pl)

Dystrybucja z wyprzedzeniem 2 tygodni, bez możliwości rezerwacji.

#### **BIURO KONCERTOWE UMFC**

(22) 2789 235, [biuro.koncertowe@chopin.edu.pl](mailto:biuro.koncertowe@chopin.edu.pl)

[facebook.com/UMFChopin](https://facebook.com/UMFChopin)

Opracowanie programu: Biuro Koncertowe