

Nazwa przedmiotu PSYCHOLOGIA			
Jednostka prowadząca przedmiot: Wydział Instrumentalno-Pedagogiczny, Edukacji Muzycznej i Wokalistyki		Ważna od roku akademickiego 2025/2026	
Kierunek: wokalistyka		Specjalność: pedagogika wokalna – śpiew solowy	
Forma studiów: stacjonarne drugiego stopnia		Profil kształcenia: ogólnoakademicki (A)	Status przedmiotu: obowiązkowy
Forma zajęć: wykład	Język przedmiotu: polski	Rok /semestr: I / 1-2	Wymiar godzin: 90 h
Koordynator przedmiotu	Kierownik Katedry Pedagogiki Instrumentalnej		
Prowadzący zajęcia	mgr Iga Drankowska		
Cele przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> – Zapoznanie z podstawowymi pojęciami psychologii, procesami rozwojowymi człowieka, teorią spostrzegania społecznego i komunikacji a także wprowadzenie w zagadnienia związane z procesami uczenia się. – Edukacja włączająca-sposoby realizacji i zamierzone efekty – Poruszenie zagadnień związanych z autorefleksją i samorozwojem 		
Wymagania wstępne	Wiedza ogólna na poziomie absolwenta szkoły średniej		
Kategorie efektów	Nr efektu	EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU	Numer efektu
wiedza zna i rozumie:	1	podstawowe pojęcia, procesy i zjawiska psychologii zwłaszcza różnice indywidualne w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego, konieczność zapewnienia zwiększenia szans edukacyjnych poprzez prowadzenie edukacji włączającej	B.1.W1.
	2	podstawowe procesy rozwoju ucznia na każdym jego etapie w szerokim spektrum obszarów i aspektów, konieczność zapewniania warunków do optymalnego rozwoju dla uczniów ze SPE, zagrożenia i dysharmonie rozwojowe uczniów	B.1.W2.
	3	zna i rozumie teorię spostrzegania społecznego i komunikacji, zachowania społeczne, postawy, procesy i style komunikowania się, rolę i wpływ mediów na style komunikacji i porozumiewania się, zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji, przemocy, problemów uzależnień, sposoby porozumiewania się w sytuacjach konfliktowych	B.1.W3.
	4	modele, techniki i występujące trudności oraz strategie i metody pokonywania barier w procesie uczenia się i komunikacji, konieczność uwzględniania barier i trudności uczniów ze SPE oraz wspomagania ich uzdolnień i zainteresowań w trakcie procesu dydaktycznego	B.1.W4.
	5	zagadnienia autorefleksji i samorozwoju w pracy nauczyciela, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami w tym z nauczycielskim wypaleniem zawodowym.	B.1.W5.
umiejętności potrafi:	6	obserwować procesy rozwojowe i zachowania społeczne uczniów oraz ich uwarunkowania	B.1.U1-U.2.
	7	skutecznie i świadomie porozumiewać i komunikować się zwłaszcza w sytuacjach konfliktowych	B.1.U3-U.4.
	8	rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się, diagnozować ich potrzeby konieczne do rozwoju uzdolnień i zainteresowań, dostrzec uczniów wymagających szczególnego wsparcia w celu zapewnienia wyrównania szans edukacyjnych	B.1.U5-U6.
	9	zaprojektować plan rozwoju zawodowego i osobistego w oparciu o środowiskowe sygnały zwrotne i autorefleksję, wykorzystywać nowoczesne metody radzenia sobie ze stresem i trudnościami, dbać o ustawiczny rozwój osobisty	B.1.U7-U8.
kompetencje społeczne jest gotów do:	10	analizy i ciągłego doskonalenia rozwoju zawodowego i osobistego z wykorzystaniem wiedzy i praktyki psychologicznej	B.1.K.1-K2.
TREŚCI PROGRAMOWE PRZEDMIOTU			Liczba godzin

<ol style="list-style-type: none"> 1. Podstawowe pojęcia i procesy psychologii. 2. Procesy rozwoju ucznia od dzieciństwa do wczesnej dorosłości. 3. Normy rozwojowe wobec zaburzeń rozwoju i dysharmonii rozwojowych (zaburzenia zachowania od nieśmiałości po zaburzenia nerwicowe, nastroju i depresje). 4. Trening relaksacyjny/relacje interpersonalne – zaufanie, panowanie nad ciałem: praca oddechowa, mięśnie twarzy, motoryka duża. 5. Stres, emocje (w tym trema): objawy, rozpoznawanie, style radzenia sobie. 6. Uzależnienia: mechanizm, prewencja i radzenie sobie. 7. Komunikacja interpersonalna – krok do asertywności (umiejętność słuchania i odpowiadania; wrażliwość bodźcowa). 8. Zasoby (poznawcze, ludzkie, materialne). Utrzymywanie i odtwarzanie. 9. Relacje interpersonalne – odpowiedzialność, porozumienie w sytuacjach konfliktowych. 10. Budowanie samooceny, źródła endogenne i egzogenne. 11. Techniki uczenia się. 12. Konsekwencje podtrzymujące zachowanie. 13. Nagrody, dyskontowanie, cierpliwość. 14. Zachowania niepożądane. 15. Procesy pamięciowe. 16. Samoocena i wpływ społeczny. 17. Wypalenie zawodowe i radzenie sobie ze stresem w pracy nauczyciela. 18. Rozwój kompetencji osobowościowych jako istotny element rozwoju zawodowego nauczyciela. 19. Teorie inteligencji i zdolności. 20. Podstawy pomiaru psychometrycznego. 21. Test Inteligencji Muzycznej Winga. 	90
---	----

Metody kształcenia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wykład. 2. Prezentacja multimedialna analiza przypadków. 3. Rozmowy ze studentami praca indywidualna. 4. Burza mózgów. 5. Zadania aktywizujące studentów.
--------------------	--

Metody weryfikacji	Metoda	Nr efektu uczenia się
	1. rozmowa podsumowująca	1-10
	2. test wiedzy	1-10
	3. realizacja zleconego zadania	1-10
	4. kolokwium/egzamin	1-10

KORELACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ Z TREŚCIAMI PROGRAMOWYMI, METODAMI KSZTAŁCENIA I WERYFIKACJI

Nr efektu uczenia się	Treści kształcenia	Metody kształcenia	Metody weryfikacji
1	1-21	1-5	1-4
2	1-21	1-5	1-4
3	1-21	1-5	1-4
4	1-21	1-5	1-4
5	1-21	1-5	1-4
6	1-21	1-5	1-4
7	1-21	1-5	1-4
8	1-21	1-5	1-4
9	1-21	1-5	1-4
10	1-21	1-5	1-4

Warunki zaliczenia	zaliczenie na podstawie regularnej obecności studenta na zajęciach, wywiązywania się z powierzonych do realizacji zadań i projektów w trakcie trwania semestru; egzaminu pisemny przeprowadzany w formie testu			
---------------------------	--	--	--	--

Rok	I		II	
Semestr	I	II	III	IV
ECTS	2	2,5	-	-
Liczba godzin w tyg.	3	3	-	-
Rodzaj zaliczenia	zaliczenie	egzamin	-	-

Literatura podstawowa

Bissinger-Ćwierz, U. i Nogaj, A.A. (red.), *Strategie radzenia sobie z tremą. W kształceniu muzycznym oraz w zawodzie muzyka*, Warszawa, Difin SA, 2018
 Strelau, J. i Doliński, D. (red.), *Psychologia akademicka. Podręcznik. Tom 1*, s. 418-445, s. 816-845, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Sopot 2016

Strelau, J. i Doliński, D. (red.), *Psychologia akademicka. Podręcznik. Tom 2*, s. 323-335, s. 374-398 s. 420-439 s. 701-719, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Sopot 2016
Zielińska, M., *Jak reagować na agresję uczniów*, Wydawnictwo Harmonia, Gdańsk 2016

Literatura uzupełniająca

Lektury, kanały i programy proponowane przez studentów.

KALKULACJA NAKŁADU PRACY STUDENTA

Zajęcia dydaktyczne	90	Przygotowanie się do prezentacji / koncertu	0
Przygotowanie się do zajęć	10	Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	25
Praca własna z literaturą	10	Inne	0
Konsultacje	0		
Łączny nakład pracy w godzinach	135	Łączna liczba punktów ECTS	4,5

Możliwości kariery zawodowej

Możliwość kontynuowania kształcenia pedagogicznego.