

Nazwa przedmiotu PEDAGOGIKA			
Jednostka prowadząca przedmiot: Wydział Instrumentalno-Pedagogiczny, Edukacji Muzycznej i Wokalistyki			Ważna od roku akademickiego 2025/2026
Kierunek: wokalistyka		Specjalność: pedagogika wokalna – śpiew solowy	
Forma studiów: stacjonarne drugiego stopnia		Profil kształcenia: ogólnoakademicki (A)	Status przedmiotu: obowiązkowy
Forma zajęć: wykład	Język przedmiotu: polski	Rok/semestr: I / 1-2	Wymiar godzin: 90
Koordinator przedmiotu	Kierownik Katedry Pedagogiki Wokalnej		
Prowadzący zajęcia	mgr Jolanta Gwiazdowska		
Cele przedmiotu	Ogólne przygotowanie pedagogiczne obejmujące opanowanie podstawowej wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dających kwalifikacje do nauczania w zakresie swojej specjalności, zapoznanie ze specyfiką pracy z uczniami na poszczególnych etapach edukacyjnych.		
Wymagania wstępne	Ogólna wiedza z przedmiotów humanistycznych i społecznych z zakresu szkoły średniej, umiejętność samodzielnego formułowania poglądów na temat wychowania i edukacji, zaangażowanie i odpowiedzialność za stan własnego procesu uczenia się.		
Kategorie efektów	Nr efektu	EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU	Numer efektu
wiedza	1	Zna współczesne teorie pedagogiczne dotyczące wychowania, rozwoju, funkcjonowania społecznego, uczenia się i nauczania oraz różnorodnych uwarunkowań tych procesów w odniesieniu do odpowiednich etapów edukacyjnych i zdarzeń pedagogicznych dających kwalifikacje do nauczania w zakresie swej specjalności.	B.2.W.6. B.2.W7.
	2	Zna i rozumie rolę, zadania, prawa i obowiązki nauczyciela i wychowawcy; zasady pracy z grupą, metody wsparcia, inspiracji, integracji oraz sposoby zachowań w sytuacjach zagrożenia.	B.2.W6. B.2.W7.
	3	Zna specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania oraz widzi konieczność dostosowywania do nich procesu dydaktycznego; zna zasady pracy i sposoby wsparcia uczniów z trudnościami w uczeniu się, rozumie konieczność stosowania edukacji włączającej, która zwiększa szanse edukacyjne i warunki do rozwijania indywidualnego potencjału ucznia, widzi potrzebę wsparcia i motywowania ucznia w decyzjach dotyczących jego przyszłości.	B.2.W7.
umiejętności	4	Wykazuje umiejętność praktycznego zastosowania wiedzy pedagogiczno-psychologicznej dającą kwalifikacje do nauczania w zakresie swej specjalności na różnych etapach edukacji.	B.2.U6. B.2.U7.
	5	Umie rozpoznać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów, Jest w stanie zapewnić wsparcie psychologiczno-pedagogiczne w sytuacjach zagrożenia (agresji, uzależnień, przemocy).	B.2.U6. B.2.U7.
kompetencje społeczne	6	Umiejętnie komunikuje się w obrębie własnego środowiska i społeczności nawiązuje pozytywne relacje interpersonalne.	B.2.K3. B.2.K4.
	7	Potrafi motywować i inspirować uczniów, posiada umiejętności rozwiązywania konfliktów w grupie i środowisku szkolnym, zapobiegania wykluczaniu uczniów z dysfunkcjami i niepełnosprawnościami.	B.2.K3. B.2.K4.
TREŚCI PROGRAMOWE PRZEDMIOTU			Liczba godzin
1. Pojęcie pedagogiki jako nauki i jej miejsce w systemie nauk. 2. Geneza i rozwój współczesnych koncepcji pedagogicznych. 3. Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi; projektowanie działań edukacyjno-wychowawczych. 4. Proces wychowania, jego struktura, właściwości, dynamika.			90

5. Szkoła jako instytucja wychowawcza.			
6. Zawód nauczyciela i procesy komunikowania się.			
7. Projekt edukacyjny.			
Metody kształcenia	1. wykład problemowy 2. wykład konwersatoryjny 3. wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień 4. analiza przypadków pedagogicznych		
Metody weryfikacji	Metoda	Nr efektu uczenia się	
	1. realizacja zleconego zadania - projektu edukacyjnego	1-7	
	2. obserwacja aktywności i udział w dyskusji podczas wykładu	1-7	
	3. zaliczenie	1-7	
	4. egzamin/ test wiedzy	1-7	
KORELACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ Z TREŚCIAMI PROGRAMOWYMI, METODAMI KSZTAŁCENIA I WERYFIKACJI			
Nr efektu uczenia się	Treści kształcenia	Metody kształcenia	Metody weryfikacji
1	1-7	1-3	1-4
2	1-7	1-4	1-4
3	1-7	1-4	1-4
4	1-7	1-4	1-4
5	1-7	1-4	1-4
6	1-7	1-4	1-4
7	1-7	1-4	1-4
Warunki zaliczenia	zaliczenie przedmiotu na podstawie frekwencji oraz osiągnięcie wszystkich założonych efektów uczenia się (w minimalnym akceptowalnym stopniu - w wysokości >50%) egzamin na podstawie pracy pisemnej		
Rok	I		II
Semestr	I	II	III IV
ECTS	2	2,5	- -
Liczba godzin w tyg.	3	3	- -
Rodzaj zaliczenia	zaliczenie	egzamin	- -
Literatura podstawowa			
<i>Pedagogika. Podręcznik akademicki, t. I -II, red.: Z. Kwieciński, B. Śliwerski, Warszawa 2006</i>			
Literatura uzupełniająca			
1. Z. Bauman, <i>Kultura w płynnej nowoczesności</i> , Warszawa 2011			
2. Z. Bauman, R. Kubicki, A. Zeidler-Janiszewska, <i>Życie w kontekstach. Rozmowy o tym, co za nami i o tym, co przed nami</i> , Warszawa 2009			
3. <i>Jak budować dobrą szkołę? Potencjał i bariery ewaluacji w oświacie</i> , red.: G. Mazurkiewicz, Kraków 2015			
4. <i>Jakość edukacji. Różnorodne perspektywy</i> , red.: G. Mazurkiewicz, Kraków 2012			
5. S. Kunowski, <i>Podstawy współczesnej pedagogiki</i> , Warszawa 2004			
6. <i>Pedagogika, t. I-III</i> , red.: B. Śliwerski, Gdańsk 2006			
7. E. Potulicka, J. Rutkowiak, <i>Neoliberalne uwikłania edukacji</i> , Kraków 2010			
8. B. Śliwerski, <i>Współczesna myśl pedagogiczna. Znaczenia, klasyfikacja, badania</i> , Kraków 2009			
9. M. Łobocki, <i>Teoria wychowania w zarysie</i> , Kraków 2012			
10. A. Janowski, <i>Pedagogika praktyczna</i> , Warszawa 2002 (wybrane rozdziały)			
11. Ch. Day, <i>Nauczyciel z pasją. Jak zachować entuzjazm i zaangażowanie w pracy</i> , Gdańsk 2008 (wybrane rozdziały)			
KALKULACJA NAKŁADU PRACY STUDENTA			
Zajęcia dydaktyczne	90	Przygotowanie się do prezentacji / koncertu	10
Przygotowanie się do zajęć	15	Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	12
Praca własna z literaturą	4	Projekt edukacyjny	0
Konsultacje	4	Inne	0
Łączny nakład pracy w godzinach	135	Łączna liczba punktów ECTS	4,5
Możliwości kariery zawodowej			
Student po ukończeniu cyklu zajęć kształcenia nauczycielskiego może podjąć nauczanie w swej specjalności.			