

Nazwa przedmiotu <b>Psychologia</b>			
Jednostka prowadząca przedmiot: <b>Wydział Instrumentalno-Pedagogiczny, Edukacji Muzycznej i Wokalistyki</b>		Ważne od roku akademickiego: <b>2025/2026</b>	
Kierunek: <b>Instrumentalistyka</b>		Specjalność: <b>pedagogika instrumentalna</b>	
Forma studiów: <b>stacjonarne pierwszego stopnia</b>		Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki (A)</b>	Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>
Forma zajęć: <b>wykład</b>	Język przedmiotu: <b>polski</b>	Rok/semestr: <b>rok I / sem. I i II</b>	Wymiar godzin: <b>90</b>
Koordynator przedmiotu	Kierownik Katedry Pedagogiki Instrumentalnej		
Prowadzący zajęcia	mgr Iga Drankowska		
Cele przedmiotu	- Zapoznanie z podstawowymi pojęciami psychologii, procesami rozwojowymi człowieka, teorią spostrzegania społecznego i komunikacji a także wprowadzenie w zagadnienia związane z procesami uczenia się. - Edukacja włączająca-sposoby realizacji i zamierzone efekty - Poruszenie zagadnień związanych z autorefleksją i samorozwojem		
Wymagania wstępne	Wiedza ogólna na poziomie absolwenta szkoły średniej		
Kategorie efektów	Nr efektu	EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU	Numer efektu
Wiedza	1	podstawowe pojęcia, procesy i zjawiska psychologii zwłaszcza różnice indywidualne w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego, konieczność zapewnienia zwiększenia szans edukacyjnych poprzez prowadzenie edukacji włączającej	B.1.W.1.
	2	podstawowe procesy rozwoju ucznia na każdym jego etapie w szerokim spektrum obszarów i aspektów, konieczność zapewniania warunków do optymalnego rozwoju dla uczniów ze SPE, zagrożenia i dysharmonie rozwojowe uczniów	B.1.W.2.
	3	zna i rozumie teorię spostrzegania społecznego i komunikacji, zachowania społeczne, postawy, procesy i style komunikowania się, rolę i wpływ mediów na style komunikacji i porozumiewania się, zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji, przemocy, problemów uzależnień, sposoby porozumiewania się w sytuacjach konfliktowych	B.1.W.3.
	4	modele, techniki i występujące trudności oraz strategie i metody pokonywania barier w procesie uczenia się i komunikacji, konieczność uwzględniania barier i trudności uczniów ze SPE oraz wspomaganie ich uzdolnień i zainteresowań w trakcie procesu dydaktycznego	B.1.W.4.
	5	zagadnienia autorefleksji i samorozwoju w pracy nauczyciela, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami w tym z nauczycielskim wypaleniem zawodowym.	B.1.W.5
Umiejętności	6	obserwować procesy rozwojowe i zachowania społeczne uczniów oraz ich uwarunkowania	B.1.U.1-U.2.
	7	skutecznie i świadomie porozumiewać i komunikować się zwłaszcza w sytuacjach konfliktowych	B.1.U.3-U.4.
	8	rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się, diagnozować ich potrzeby konieczne do rozwoju uzdolnień i zainteresowań, dostrzec uczniów wymagających szczególnego wsparcia w celu zapewnienia wyrównania szans edukacyjnych	B.1.U.5-U.6.
	9	zaprojektować plan rozwoju zawodowego i osobistego w oparciu o środowiskowe sygnały zwrotne i autorefleksję, wykorzystywać nowoczesne metody radzenia sobie ze stresem i trudnościami, dbać o ustawiczny rozwój osobisty	B.1.U.7-U.8.

Kompetencje społeczne	10	analizy i ciągłego doskonalenia rozwoju zawodowego i osobistego z wykorzystaniem wiedzy i praktyki psychologicznej	B.1.K.1.-K.2.
<b>TREŚCI PROGRAMOWE PRZEDMIOTU</b>			Liczba godzin
1. Podstawowe pojęcia i procesy psychologii 2. Procesy rozwoju ucznia od dzieciństwa do wczesnej dorosłości 3. Normy rozwojowe wobec zaburzeń rozwoju i dysharmonii rozwojowych (zaburzenia zachowania od nieśmiałości po zaburzenia nerwicowe, nastroju i depresje) 4. Trening relaksacyjny/relacje interpersonalne - zaufanie, panowanie nad ciałem: praca oddechowa, mięśnie twarzy, motoryka duża. 5. Stres, emocje (w tym trema): objawy, rozpoznawanie, style radzenia sobie 6. Uzależnienia: mechanizm, prewencja i radzenie sobie 7. Komunikacja interpersonalna - krok do asertywności (umiejętność słuchania i odpowiadania; wrażliwość bodźcowa) 8. Zasoby (poznawcze, ludzkie, materialne). Utrzymywanie i odtwarzanie 9. Relacje interpersonalne - odpowiedzialność, porozumienie w sytuacjach konfliktowych 10. Budowanie samooceny, źródła endogenne i egzogenne 11. Techniki uczenia się 12. Konsekwencje podtrzymujące zachowanie 13. Nagrody, dyskutowanie, cierpliwość 14. Zachowania niepożądane 15. Procesy pamięciowe 16. Samoocena i wpływ społeczny 17. Wypalenie zawodowe i radzenie sobie ze stresem w pracy nauczyciela 18. Rozwój kompetencji osobowościowych jako istotny element rozwoju zawodowego nauczyciela 19. Teorie inteligencji i zdolności 20. Podstawy pomiaru psychometrycznego 21. Test Inteligencji Muzycznej Winga			90
Metody kształcenia	1. wykład 2. prezentacja multimedialna analiza przypadków 3. rozmowy ze studentami praca indywidualna 4. burza mózgów 5. zadania aktywizujące studentów		
Metody weryfikacji	Metoda		Nr efektu uczenia się
	1. rozmowa podsumowująca		1-10
	2. test wiedzy		1-10
	3. realizacja zleconego zadania		1-10
4. kolokwium/egzamin		1-10	
<b>KORELACJA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ Z TREŚCIAMI PROGRAMOWYMI, METODAMI KSZTAŁCENIA I WERYFIKACJI</b>			
Nr efektu uczenia się	Treści kształcenia	Metody kształcenia	Metody weryfikacji
1	1-21	1-5	1-4
2	1-21	1-5	1-4
3	1-21	1-5	1-4
4	1-21	1-5	1-4
5	1-21	1-5	1-4
6	1-21	1-5	1-4
7	1-21	1-5	1-4
8	1-21	1-5	1-4
9	1-21	1-5	1-4
10	1-21	1-5	1-4
<b>Warunki zaliczenia</b>	Warunkiem zaliczenia każdego semestru jest: <ul style="list-style-type: none"> <li>- regularna obecność studenta na zajęciach (dopuszczalne są 3 nieusprawiedliwione nieobecności oraz 5 nieobecności usprawiedliwionych - Regulamin Studiów UMFC)</li> <li>- wywiązywanie się z powierzonych do realizacji zadań i projektów w trakcie trwania semestru</li> <li>- zdanie egzaminu z wynikiem pozytywnym</li> </ul>		
Rok	I		II
Semestr	I	II	III
			IV
			V
			VI

ECTS	2	2,5	-	-	-	-
Liczba godzin w tyg.	3	3	-	-	-	-
Rodzaj zaliczenia	zaliczenie	egzamin	-	-	-	-

#### Literatura podstawowa

- Bissinger-Ćwierz, U. i Nogaj, A.A. (red.) (2018). Strategie radzenia sobie z treścią. W kształceniu muzycznym oraz w zawodzie muzyka. Warszawa: Difin SA
- Strelau, J. i Doliński, D. (red.) (2016). Psychologia akademicka. Podręcznik. Tom 1. Sopot: Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne. 418 - 445 s.; 816 - 845 s.
- Strelau, J. i Doliński, D. (red.) (2016). Psychologia akademicka. Podręcznik. Tom 2. Sopot: Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne. 323 - 335 s.; 374 - 398 s.; 420 - 439 s.; 701 - 719 s.
- Zielińska, M. (2016). Jak reagować na agresję uczniów. Gdańsk: Wydawnictwo Harmonia

#### Literatura uzupełniająca

Lektury, kanały i programy proponowane przez studentów

#### KALKULACJA NAKŁADU PRACY STUDENTA

Zajęcia dydaktyczne	90	Przygotowanie się do prezentacji / koncertu	0
Przygotowanie się do zajęć	10	Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	25
Praca własna z literaturą	10	Inne	0
Konsultacje			
Łączny nakład pracy w godzinach	135	Łączna liczba punktów ECTS	4,5

#### Możliwości kariery zawodowej

możliwość kontynuowania kształcenia pedagogicznego