

JM Rektor prof. dr hab. Tomasz Strahl

Prorektor ds. artystycznych dr hab. Rafał Janiak, prof. UMFC

VOX HUMANA

muzyka na głosy i drgania

Opieka artystyczna: ad. dr hab. Aldona Nawrocka-Woźniak

Mecenas



24 V 2026, niedziela
godz. 17:00

Sala Koncertowa UMFC
ul. Okólnik 2, Warszawa

PROGRAM

MARIAN BORKOWSKI (*1934)

Pax in terra II na głos żeński, perkusję i organy

Dorota Catek sopran

Bartosz Jakubczak organy

Marianna Bednarska, Hui Liu, Nadia Mikołajczyk, Igor Szej perkusja

Irina Bogdanovich dyrygentka

ALDONA NAWROCKA (*1977)

In via na chór i dwie marimby – prawykonanie światowe

Marianna Bednarska, Hui Liu marimba

Chór Akademicki Uniwersytetu Warszawskiego

Irina Bogdanovich dyrygentka

ALDONA NAWROCKA (*1977)

Christe, audi nos na chór mieszany

BARTOSZ KOWALSKI-BANASEWICZ (*1977)

Water Song na chór mieszany

MARIAN BORKOWSKI (*1934)

Kotysanka III na chór mieszany – prawykonanie światowe

Chór Akademicki Uniwersytetu Warszawskiego

Irina Bogdanovich dyrygentka

ANNA IGNATOWICZ-GLIŃSKA (*1968)

Lux aeterna na chór mieszany 10-głosowy i marimbę – prawykonanie polskie

Marianna Bednarska marimba

Chór Akademicki Uniwersytetu Warszawskiego

Irina Bogdanovich dyrygentka

EDWARD SIELICKI (*1956)

Dulci sono melodiae na tenor i organy

Rafał Grozdew tenor

Bartosz Jakubczak organy

KRZYSZTOF PENDERECKI (1933-2020)

Trzy utwory w dawnym stylu: Aria na zespół wokalny

Zespół Wokalny specjalności Wokalistyka i Dyrygentura Chóralna UMFC

Maja Komorowska sopran

Emilia Mróz sopran

Wiktoria Zielińska sopran

Gabriela Szczygielska alt

Beata Kowalska alt

Piotr Czechowicz tenor

Jan Marchewicz baryton

Mateusz Mazurkiewicz baryton

Jakub Kazimierski baryton

Jakub Mróz bas

Rafał Grozdek przygotowanie zespołu

TOMASZ SIKORSKI (1939-1988)

Vox humana na chór mieszany, zespół dęty, dwa fortepiany i perkusję

Chór Akademicki Uniwersytetu Warszawskiego

Irina Bogdanovich dyrygentka

waltornie

Julia Guz

Łukasz Podłucki

Bartosz Kowalski-Banasewicz

Aleksandra Stylok

trąbki

Cezary Sagan

Urszula Ulenberg

Hubert Sępka

Andrii Petrenko

puzony

Kacper Niemyjski

Dominik Zienkowski

Martin Gregor

Michał Radziejewski

fortepian

Iwona Mironiuk

Julia Totwińska

perkuszja

Marianna Bednarska

Hui Liu

Nadia Mikołajczyk

Igor Szwej

Dyrektor Artystyczna Chóru: dr Irina Bogdanovich

Współpraca w przygotowaniu chóru: Joanna Dacko, Teresa Gręziak, dr Wojciech Pławner

Emisja głosu: Daniela Bereza, Agnieszka Zińczuk, Aleksander Kunach

Strona internetowa: www.chor.uw.edu.pl

Przygotowanie organów: Jakub Mizera

Przygotowanie fortepianu: Wojciech Kuleczka

Realizacja nagrania audio: Antoni Cieplik, Anita Palimąka, Wojciech Smierzchalski

Opieka dydaktyczna nad nagraniem: prof. dr hab. Andrzej Brzoska

Obsługa sceny: Piotr Kosiński, Jakub Osmański, Barys Halunou

Realizacja świateł: Włodzimierz Żukowski

Zapraszamy na następujące wydarzenia:

MAJ 2026

25

SZKOŁA DOKTORSKA PREZENTUJE

27

JUBILEUSZ PROFESORA PIOTRA PALECZNEGO

28

NADZWYCZAJNY KONCERT Z OKAZJI DNIA
PAŃSTWOWOŚCI I DNIA SIŁ ZBROJNYCH
REPUBLIKI CHORWACJI

CZERWIEC 2026

9

KONCERT KAMERALNY DYPLOMANTÓW
UMFC W FILHARMONII NARODOWEJ

12

KONCERT SYMFONICZNY DYPLOMANTÓW
UMFC W FILHARMONII NARODOWEJ

**Szczegółowe informacje o koncertach dostępne w folderze koncertowym
oraz na stronie internetowej Uczelni**

Bilety na koncerty do uzyskania:

- w księgarni Chopin University Press
(pon. 16:00-20:00, wt. 12:00-16:00, śr. 16:00-20:00, czw. 12:00-16:00, pt. 12:00-16:00),
- w biletomacie w hallu wejściowym UMFC,
- online w serwisie Bilety24.

Dystrybucja z wyprzedzeniem 2 tygodni, bez możliwości rezerwacji.

BIURO KONCERTOWE UMFC

(22) 2789 235, biuro.koncertowe@chopin.edu.pl

facebook.com/UMFChopin

Opracowanie programu: Biuro Koncertowe