23 XI 2026
Poniedziałek | godz. 10.00

Sala Senatu UMFC/online



Wydział Muzyki Kościelnej
Katedra Muzyki Kościelnej
zapraszają na

XV Międzynarodowe Sympozjum Naukowe

Thesaurus Musicae Sacrae

10.00 otwarcie sympozjum
Prorektor ds. nauki dr hab. **Ignacy Zalewski**, prof. UMFC

sesja I

prowadzenie: prof. dr hab. **Michał Sławecki**

10.10 dr Karolina Mika
Secundum Viae Crucis drama disposita. Monodia gregoriańska i responsoria Tomása Luisa de Victorii jako komentarz do czternastu stacji – od praktyki koncertowej do koncepcji płyty

10.40 mgr Paweł Kasprzyk
Dwie księgi, jedna tradycja? O pochodzeniu rękopisów L17 i L18 z Pelplina

11.10 mgr Tomasz Kmita-Skarsgård
Ruch odrodzeniowy, który umarł. Porządki liturgiczne w Parafii Ewangelicko-Augsburskiej św. Krzysztofa we Wrocławiu w latach 2010–2022 – zagadnienia muzyczne

11.40 Przerwa

sesja II

prowadzenie: dr hab. **Ireneusz Wyrwa**, prof. UMFC

12.10 prof. dr hab. Julian Gembalski
Nieznana polska twórczość na organy w służbie kultury muzycznej Kościoła

12.40 dr hab. ks. Franciszek Koenig, prof. UO
Osiągnięcia polskiej organologii na przykładzie dokonań ks. prof. Jana Chwałka (1930-2018)

13.10 prof. Christophe Mantoux
Liturgiczna rola organów we Francji od XVII wieku do soboru watykańskiego II

13.40 Przerwa

sesja III

prowadzenie: dr **Emilia Dudkiewicz**

14.40 mgr Tomasz Raff
Mój Mesjasz – z perspektywy wykonawczej o najsławniejszym oratorium G.F. Haendla

15.10 mgr Mateusz Peciak
Eliminacja jako metoda wspomagająca rozwój warsztatu improwizatora

15.40 dr Andrzej Gładysz
Organy na terenie diecezji krakowskiej w końcu XVI wieku w świetle akt wizytacji biskupich

16.10 Podsumowanie i zakończenie sympozjum

19.00 Koncert Wydziału Muzyki Kościelnej
Cantantibus Organis
Sala Koncertowa UMFC

Wydarzenie towarzyszące

piątek, 20 listopada 2026 r. | godz. 18.00 | Archikatedra św. Jana w Warszawie, ul. Świętojańska 8

Vesperae pro defunctis
ks. **Krzysztof Niegowski** SDB – celebrans
Schola Gregoriana Universitatis Musicalis Friderici Chopin Mulierum Schola Gregoriana Clamaverunt Iusti
Damian Skowroński – organy

Sympozjum odbędzie się w formie hybrydowej. Możliwe jest uczestnictwo stacjonarne – w Sali Senatu UMFC lub poprzez platformę Zoom. Aby uzyskać link, należy wysłać maila ze zgłoszeniem na adres: **muzykakoscielna@chopin.edu.pl** (w tytule wiadomości: Thesaurus) **do 22.11.2026**.

Komitet naukowy i organizacyjny
prof. dr hab. Michał Sławecki
dr hab. Ireneusz Wyrwa, prof. UMFC

UMFC
Uniwersytet Muzyczny
Fryderyka Chopina

chopin.edu.pl