



Fot. Tomasz Zakrzewski

## prof. UMFC dr hab. Paweł Gusnar

Paweł Gusnar - urodzony w Sosnowcu; saksofonista, kameralista, pedagog, profesor Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina. Artysta wszechstronny, otwarty na różne style i formy ekspresji. Jeden z nielicznych saksofonistów łączących na równie wysokim poziomie działalność na polu muzyki klasycznej, jazzowej i rozrywkowej.

Grę na saksofonie studiował w Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach oraz Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie. Od 2003 r. prowadzi klasę saksofonu w Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina oraz w Akademii Muzycznej im. Kiejstuta i Grażyny Bacewiczów w Łodzi. W 2011 r., na podstawie przedstawionej rozprawy doktorskiej, stanowiącej dzieło artystyczne pt. *Realizacja elementów muzyki jazzowej w literaturze saksofonowej na przykładzie trzech sonat na saksofon i fortepian: Phila Woodsa, Billa Dobbinsa i Ramona Rickera*, uzyskał stopień doktora sztuki muzycznej w dyscyplinie artystycznej instrumentalistyka, natomiast w 2014 r. stopień doktora habilitowanego. Od listopada 2011 r. pełni funkcję prodziekana Wydziału Instrumentalnego Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina (kadencja 2012-2016).

Koncertuje na estradach prestiżowych sal koncertowych - filharmonicznych i kameralnych, w Polsce i za granicą. Jako solista występował m.in. z orkiestrami: Sinfonia Varsovia, Polska Orkiestra Radiowa, Amadeus, Concerto Avenna, Capella Bydgosciensis, Sinfonietta Cracovia, Sinfonia Baltica, NOSPR, Płocką Orkiestrą Symfoniczną, Elbląską Orkiestrą Kameralną, Royal Northern College of Music (Manchester), Orchestre Valentiana (Francja), Lviv Chamber Orchestra „Academia” i niemal wszystkimi orkiestrami filharmonicznymi w Polsce. Współpracuje z wieloma orkiestrami symfonicznymi, m.in. z Filharmonią Narodową, Sinfonią Varsovią czy Polską Orkiestrą Radiową oraz z zespołami jazzowymi i rozrywkowymi, m.in. Adama Sztaby, Kukła Band Zygmunta Kukli, Tomasza Szymusia, czy Krzysztofa Herdzina. Koncertuje i nagrywa również jako muzyk sesyjny (liczne produkcje TV, m.in. dla TVP, TVN, Polsat).

Paweł Gusnar jest wielkim propagatorem muzyki współczesnej, wykonawcą oraz inspiratorem wielu polskich kompozytorów, a także niestrudzonym promotorem polskiej muzyki w świecie. Dla niego powstają dzieła, które prawykonuje na arenie międzynarodowej. Zaledwie w ciągu ostatnich dwóch lat był pierwszym wykonawcą kilku koncertów saksofonowych, m.in. Krzysztofa Pendereckiego (*Koncert na saksofon altowy*), Bronisława Kazimierza Przybylskiego (*North*), Krzysztofa Knittla (*Partita*), Bartosza Kowalskiego (*Gniew wiatru*), Krzysztofa Herdzina (*Koncert na altówkę, saksofon altowy i orkiestrę symfoniczną*), czy Sławomira Kaczorowskiego (*Koncert na saksofon sopranowy i orkiestrę smyczkową*).

Na swoim koncie ma również liczne prawykonania utworów kameralnych takich kompozytorów, jak: Miłosz Bembinow, Wojciech Błażejczyk, Artur Cieślak, Grzegorz Duchnowski, Andrzej Dutkiewicz, Alicja Gronau-Osińska, Krzysztof

Herdzin, Anna Maria Huszcza, Sławomir Kaczorowski, Andrzej Karłow, Benedykt Konowalski, Aleksander Kościów, Marcin T. Łukaszewski, Paweł Łukaszewski, Piotr Moss, Zbigniew Penhershki, Maria Pokrzywińska, Dariusz Przybylski, Marian Sawa, Bogusław Schaeffer, Edward Sielicki, Elżbieta Sikora, Weronika Ratusińska, Łukasz Woś.

W dorobku posiada blisko 50 płyt CD, w tym pięć solowych: *New Polish Music for saxophone and organ*, *Jazz Sonatas*, *Komeda Inspirations*, *Saxophone Impressions* oraz *Saxophone Varie* - uhonorowaną Fryderykiem 2014. Nominowany był do tej nagrody wielokrotnie, również w kategorii *Artysta Roku*. W 2015 r. Fryderyka zdobyła płyta *Paweł Łukaszewski. Musica Sacra 5*, na której znalazło się *Lenten Music* - napisane dla Gusnara i wykonane przez niego i Morpheus Saxophone Ensemble. Artysta nominowany był również dwukrotnie do zaszczytnego tytułu Koryfeusza Muzyki Polskiej (2014, 2015). W grudniu 2015 r. ukazał się najnowszy album Pawła Gusnara *Verbum Incarnatum. Tajemnica Słowa Wcielonego w śpiewie gregoriańskim i ambrozjańskim z improwizacjami saksofonowymi*, zrealizowany we współpracy z Mulierum Schola Gregoriana *Clamaverunt Iusti*.

Jako niekwestionowany autorytet zasiada w jury konkursów i prowadzi kursy mistrzowskie w najlepszych ośrodkach muzycznych świata - od Odessy, przez Wiedeń, Hanower, Zurych, po Strasburg i Paryż.

Paweł Gusnar jest artystą firmy YAMAHA, BG Franck Bichon oraz D'Addario.

[www.gusnar.eu](http://www.gusnar.eu)