



16 stycznia 2017 r., poniedziałek, godz. 19⁰⁰

Koncert Studium Muzyki Nowej

WŁODZIMIERZ KOTOŃSKI in memoriam

Ewa Liebchen flet

Maciej Grzybowski fortepian

Olga Paciej klawesyn

Leszek Lorent perkusja

Barbara Okoń-Makowska projekcja dźwięku

Przemysław Kunda projekcja dźwięku

W programie utwory **Włodzimierza Kotońskiego**:

- *Tierra caliente* na taśmę (1992)
- *Partita* na klawesyn solo (2008)
- *Bucolica (Morton-Feldman in memoriam)* na flet solo (1989)
- *Trzy etiudy rytmiczne* na fortepian (1990)
- *Tlaloc* na klawesyn i perkusję (1986)
- *Arietta e fiori* na puzon i dźwięki elektroniczne (2014)

Opieka artystyczna:

dr hab. Barbara Okoń-Makowska, prof. UMFC

Opieka techniczna:

Krzysztof Czaja

